



## Michael Schmid

\*1981 in Ulm

lebt und arbeitet in Bremen

2013	Diplom Freie Kunst
2010-2013	Studium Freie Kunst, Hochschule für Künste Bremen, Klasse Korpys/Löffler
2010	Gastsemester, Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig, Klasse für Künstlerische Fotografie, Beate Gütschow
2006-2010	Fotografie Studium, Hochschule für Künste Bremen bei Prof. Peter Bialobrzeski, Prof. Jeanne Faust
2005-2006	Studium der Kunstgeschichte und Philosophie an der Humboldt Universität Berlin
2003-2006	Arbeit als Kameraassistent und freier Kameramann in Berlin

## Einzelausstellungen

2016	MOMENT, Kunstverein Springhornhof, Neuenkirchen (D) (K)
2015	SHOW, Galerie Barbara Oberem, Bremen (D) (K)
2013	FÜNF DINGE, Galerie Barbara Oberem, Bremen (D)

## Gruppenausstellungen

2016	Photography is Magic, New York (USA) Karl Schmidt-Rottluff Stipendium, Kühlhaus, Berlin (D) Bremer Förderpreis 2016, Städtische Galerie, Bremen (D)
2015	Cloudbusting, KN Berlin, Berlin (D) Kunstpries Ottersberg, Fischerhude, (D)
2014	WINTER, Galerie Barbara Oberem, Bremen (D) Topf und Deckel – Kunst und Küche, Museum Villa Zanders, Bergisch Gladbach (D) (K) Bremer Förderpreis für bildende Kunst, Museum Weserburg, Bremen (D) The Night Bell with Lightning, KN, Berlin, (D) Kunststudentinnen und Kunststudenten stellen aus, Bundeskunsthalle Bonn (D) (K)
2012	"Das Schwarze zwischen Ende und Anfang", Klasse Korpys-Löffler (D) Galerie Mitte im Kubo, Bremen (D)
2011	"Wir tanzen gak", Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Bremen (D) "Editionen AD Bremen", (D) Ausstellungsraum Ringstube, Mainz (D) "AD Editionen", Ausstellungsraum AD, Bremen (D)
2009	"Sichtproben, Klasse Peter Bialobrzeski", Galerie des Westens, Bremen (D)
2008	"Kunst und Energie", Kunstverein Bremerhaven (D)
2007	"Focus Periphery", Photomeetings 2007, Luxemburg (D)

(K) Katalog