



Andreas Karl Schulze

*1955 in in Rheydt
lebt und arbeitet in Köln

1979-1985	Kunstakademie Düsseldorf/ Abt. Münster
1986	Förderpreis des Landschaftsverbandes Westf. Lippe,(D)
1993	Artist in residence, Chinati Foundation, Marfa, Texas, (USA)
1999/2000	Lehrauftrag an der Staatl. Zeichenakademie Hanau, (D)
2006	Gastprofessur an der Staatlichen Akademie der Bildenden Kunst Karlsruhe/Freiburg, (Klasse Prof. Günter Umberg), (D)
2007	Workshop an der Königlich Dänischen Kunstakademie Kopenhagen, (DK)
2008	Workshop an der Kunsthochschule für Medien KHM, Köln,(D)
2010	Gastaufenthalt im Sitterwerk, St. Gallen, (CH)
2013	Stipendium der Windler Stiftung, Stein a.R., (D)

Einzelausstellungen ab 2000

2016	B OT BO TBO T,Josef Albers Museum Quadrat Bottrop, Bottrop, (D) (K)
2014	AS LEICHTE SUMMEN DES MEHRWERTS DER TEILE, Galerie Barbara Oberem , Bremen, (D)
2013	La La La La, Kunstverein Lippstadt, (D) Galerie Horst Schuler, Düsseldorf, (D)
2012	Bibliothek für Psychologie, WWU Münster, (D) (K)
2011	Devening Projects, Chicago, (USA)
2010	Galerie Januar, Bochum, (D) Concept space, Shibukawa, (Japan)
2009	HAPPY HOLES HELP HIDING HUMBLE HOLLOWNESS (HOPEFULLY), neues Kunstforum, Köln,(D) FLATLIKEKEEPINGISM, Kloster Bentlage, Rheine, (D) Ä Ö?, Feld Institut Stiftung Insel Hombroich, Raketenstation, Neuss,(D)
2008	Galerie Horst Schuler, Düsseldorf, (D)
2006	bbboobb..,Galerie Barbara Oberem, Bonn, (D) Cairn Gallery, Pittenweem, (UK)
2005	Städtische Galerie Wolfsburg, (D) Galerie Horst Schuler, Düsseldorf, (D)
2004	CCNOA, Brüssel, (B)
2003	Galerie Krohn, Basel, (CH) Sleeper, Edinburgh, (UK)
2002	Etwas etwas und etwas nichts, Kunstverein Heilbronn, (D)
2001	Kunsthistorisches Institut, Bonn, (D)
2000	Hakuyo Bldg., Kyoto, (Japan) Yamaguchi Gallery, Osaka,(Japan)

Gruppenausstellungen ab 2000

2016	Fünfzig Zigarren für das Licht der Zukunft, KISS, Schloss Untergröningen, (D)
2013	Wandstücke, Galerie Barbara Oberem, Bremen, (D)
	Galerie Katharina Krohn, Basel, (CH)
2010	DA WO HIER, Galerie Barbara Oberem, Bonn, (D)
	Schnittstelle/Muster, gkg, Bonn, (D)
2009	Site of Silence, Ausstellungshalle zeitgenössische Kunst, Münster,(D) Grove, Stobhill Hospital, Glasgow,(UK) abstrakt abstract, MMKK; Klagenfurt, Kärnten, (AT)



GALERIE BARBARA OBEREM

- 2008 Villa Merkel, Esslingen, (D)
2007 November ist vor Dezember, Galerie Barbara Oberem, Bonn, (D)
2006 Artists for Chinati, Phillips de Pury & Co, New York, (USA)
2005 2step, Kunstnernes Hus, Oslo, (NO)
Kunsthaus Potsdam, (D)
Galerie Katharina Krohn, Basel, (CH)
2004 A Painting – Fruchthalle, Stadt Kaiserslautern, (D)
2003 A Painting, Gallery N. von Bartha, London, (UK)
Perpetum Mobile, Galerie Rolf Ricke, Köln, (D)
CASO, Osaka, (Japan)
2002 Galerie Katharina Krohn, Basel, (CH)
Galerie Horst Schuler, Düsseldorf, (D)
2001 PS, Amsterdam, (NL)
2000 hvit, Living Art Museum, Reykjavík, (IS)
From rags to riches, Museum of Tapisserie, Tournai, (B)
Vis a vis, Galerie Januar, Bochum, (D)
Positionen, Museum Mathildenhöhe, Darmstadt, (D)

(K) Katalog